

► Di Giorgio Patrizi

## Una nuova biografia di Gadda

**T**entare di comporre un ritratto di Carlo Emilio Gadda è impresa per molti versi ardua e interminabile, tanti sono gli aspetti nella storia della densa e sfaccettata vicenda intellettuale e umana di quello che non si può non riconoscere come il maggior prosatore italiano della modernità: prosatore, non narratore, perché nella problematica gaddiana occupa un ruolo di rilievo il suo modo nevrotico di attraversare tutti i generi della scrittura - racconto, romanzo, favola, diario, teatro, poesia, saggio, recensione, pamphlet e altro ancora -, in ciascuno portando un intento di sperimentazione e di rinnovamento.

Giorgio Patrizi ha tentato questa impresa con la nuova biografia *Gadda*, pubblicata da **Salerno Editrice**.

Patrizi ricostruisce l'intero percorso umano e intellettuale di Gadda, con un'analisi puntuale delle sue opere,



BIOGRAFICO

GADDA

GIORGIO PATRIZI

**SALERNO** EDITRICE

P.P. 272 € 14,00

indagate all'interno dell'inquieto procedere dello scrittore, dei rapporti con la propria autobiografia, con le trasformazioni della società intellettuale e civile, con la cultura della tradizione e del rinnovamento novecentesco.

Giorgio Patrizi insegna letteratura italiana all'Università del Molise ed è autore d'importanti saggi sulla letteratura del secondo Ottocento e del Novecento.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

